



PAUTAS DE CORRECCIÓN

PRUEBA DE LA EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

COMPETENCIAS BÁSICAS EN
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA
(LENGUA ESPAÑOLA)

20

Educación Secundaria Obligatoria

Pregunta 1 (S1, S2, S8, 14)

TEXTO: ANDY & LUCAS

Elabora un resumen de la canción que acabas de escuchar en la grabación y valora su contenido.

Respuesta (Nivel 6). El alumno o alumna interpreta y valora; sus comentarios son coherentes y ha captado la práctica totalidad de las ideas expresadas en la canción. Además, hace hincapié en el simbolismo de la letra de la canción y ofrece su propia experiencia. Demuestra corrección ortográfica, propiedad léxica, cohesión sintáctica, coherencia de contenido y creatividad.

Respuesta (Nivel 5). Interpreta y valora; sus comentarios son coherentes y ha captado la práctica totalidad de las ideas expresadas en la canción. Demuestra corrección ortográfica y de puntuación.

Respuesta (Nivel 4). Tiene en cuenta la idea fundamental del texto y profundiza levemente. Comete un máximo de 3 faltas de ortografía o puntuación.

Respuesta (Nivel 3). Tiene en cuenta el tema del texto; valora superficialmente lo expresado en la canción y su respuesta la expresa en términos de acuerdo o desacuerdo. Comete 4 ó 5 faltas de ortografía o puntuación.

Respuesta (Nivel 2). Tiene en cuenta la idea del texto, pero valora muy superficialmente lo expresado en la canción. Comete entre 6 y 10 faltas de ortografía o puntuación.

Respuesta (Nivel 1). No responde o lo hace sin tener en cuenta el tema del texto: es inverosímil e irrelevante. Faltas reiteradas de ortografía y vocabulario deficiente.

1

pautas de corrección

Pregunta 2 (S3, S12)

TEXTO: DIÁLOGO

La expresión «más muerto que vivo» es propia del lenguaje oral. Cita otras expresiones coloquiales y explica su significado.

EXPRESIÓN	SIGNIFICADO

Respuesta (Nivel 6). Cuatro aciertos y explicación correcta del significado.

Respuesta (Nivel 5). Cuatro aciertos, pero alguna de las explicaciones es incorrecta.

Respuesta (Nivel 4). Tres aciertos con sus correspondientes explicaciones o cuatro aciertos, pero sin explicación alguna.

Respuesta (Nivel 3). Tres aciertos, pero con una o dos explicaciones no correctas.

Respuesta (Nivel 2). Dos aciertos y explicaciones vagas o incorrectas.

Respuesta (Nivel 1). Uno o ningún acierto y ninguna explicación coherente.

Pregunta 3 (S7, S9)

Atendiendo a las partes del texto, es decir, a su estructura, dirías:

- A. Que el texto se divide en cuatro partes que coinciden con la intervención de ambos interlocutores: Juan y Capi.
- B. Que el texto no se divide en partes, porque todo es una unidad temática.
- C. Que el texto posee tantas partes como frases pronuncian Juan y Capi.
- D. Que el texto tiene dos partes: a) pregunta de Capi/ respuesta de Juan y b) narración de Capi/ reacción de Juan.
- E. Que el texto presenta ocho partes que se corresponden con las líneas que tiene la conversación de Juan y Capi.
- F. Que el texto se estructura en tres partes bien diferenciadas: introducción, nudo y desenlace.

Respuesta (Nivel 6). Respuesta correcta D. El alumno o alumna comprende perfectamente la estructuración textual.

Respuesta (Nivel 5). Respuesta A. Reconoce las cuatro intervenciones orales.

Respuesta (Nivel 4). Respuesta B. Se percibe toda la conversación como una unidad temática.

Respuesta (Nivel 3). Respuesta F. Estructuración lógica en una narración.

Respuesta (Nivel 1). Respuestas C y E. Reflejan escasa percepción de la estructura textual. No respuesta.

Pregunta 4 (S9, S12)

Transforma el texto titulado “Diálogo” en una noticia periodística. Para ello debes:

- Ponerle un título.
- Responder en tu redacción a las preguntas ¿qué pasó?, ¿quién la protagonizó?, ¿dónde ocurrió?, ¿cuándo?, ¿cómo?.
- Finalizar con una breve conclusión.

Respuesta (Nivel 6). El alumno o alumna compone un texto periodístico que se atiene a la estructura indicada, presenta los contenidos de manera clara y coherente y consigue el tono de objetividad preciso, completando los datos que el texto coloquial no refleja. No debe cometer ninguna incorrección léxica, gramatical ni ortográfica.

Respuesta (Nivel 5). Elabora un texto periodístico objetivo, pero su estructuración no es la indicada ya que olvidó reflejar alguna de sus partes. Muestra un vocabulario contagiado de coloquialismos, aunque no comete incorrecciones lingüísticas.

Respuesta (Nivel 4). Construye un texto parecido a una noticia, pero explica los hechos de manera vaga e imprecisa, recurriendo al mismo léxico que el texto oral y sin respetar estrictamente la estructura propuesta. Comete una o dos incorrecciones gramaticales, léxicas u ortográficas.

Respuesta (Nivel 3). Escribe un texto narrativo con el mismo vocabulario que el propuesto, sin respetar la estructura y cometiendo tres o cuatro faltas de concordancia, de ortografía, léxicas, etc.

Respuesta (Nivel 2). Escribe unas líneas sobre el tema con cinco o seis incorrecciones.

Respuesta (Nivel 1). Escribe varias líneas sobre el tema, pero de escasa consistencia temática, con más de siete incorrecciones y con una caligrafía ilegible. No respuesta.

Pregunta 5 (S5)

TEXTO: DICCIONARIO

Indica, con el número correspondiente, qué acepción (significado) del término ojo aparece en cada uno de estos mensajes:

- A___ Mi abuela no consigue introducir el hilo por el ojo de la aguja.
- B___ Ten mucho ojo cuando cortes con ese cuchillo tan afilado.
- C___ Miré por el ojo de la cerradura para ver el interior de la habitación.
- D___ Suelo darle un ojo a la ropa blanca antes de meterla en la lavadora.
- E___ Este otoño visité los ojos del Guadiana.

Respuesta correcta: A-3, B-18, C-8, D-15, E-10:

Respuesta Nivel 6: cinco aciertos.

Respuesta Nivel 5: cuatro aciertos.

Respuesta Nivel 4: tres aciertos.

Respuesta Nivel 3: dos aciertos.

Respuesta Nivel 2: un acierto.

Respuesta Nivel 1: ningún acierto. No respuesta.

Pregunta 6 (S10, S11)

Completa los siguientes enunciados con los verbos ojear u hojear:

- A- Tengo que..... las páginas de esta revista para encontrar la carta que introduce entre sus hojas.
- B-mi dibujo y dame tu opinión sincera.
- C- sin parar el libro y estuvo a punto de romperlo.
- D- Ayer..... tu redacción y me pareció que estaba muy bien escrita.
- E- Tenemos que..... la cartelera para elegir una buena película.

Respuesta correcta: A- hojear (Forma verbal más correcta: hojear)
B- ojear (Forma verbal más correcta: ojea)
C- hojear (Forma verbal más correcta: hojeó)
D- ojear (Forma verbal más correcta: ojeé)
E- ojear (Forma verbal más correcta: ojear)

Respuesta (Nivel 6). Cinco aciertos; y utilización correcta y adecuada al contexto de las formas verbales conjugadas.

Respuesta (Nivel 5). Cuatro aciertos. o cinco aciertos, aunque la forma verbal elegida no sea apropiada contextualmente.

Respuesta (Nivel 4). Tres aciertos.

Respuesta (Nivel 3). Dos aciertos.

Respuesta (Nivel 2). Un acierto.

Respuesta (Nivel 1). Ningún acierto. No respuesta.

Pregunta 7 (S4, S7)

TEXTO: ACTA

Elabora un resumen del texto titulado "Acta (comunidad de vecinos)":

Respuesta:

El día 16 de enero de 2006 se reúnen setenta vecinos de la urbanización "Torres del Sol" para comentar los actos vandálicos que están ocurriendo en los jardines así como las molestias que un grupo de jóvenes está causando al vecindario.

El presidente de la torre I propone contratar a un vigilante que impida el acceso a los jardines a partir de las diez de la noche, pero la presidenta de la torre IV considera mejor que se valle el parque y se cierre.

Se votan las dos propuestas y gana la segunda al conseguir el apoyo de la mayoría de los vecinos (39).

Finalmente, todos los vecinos están de acuerdo con que se coloquen en los ascensores unas pegatinas con la prohibición de fumar.

Respuesta (Nivel 6). Ha entendido el texto y sabe resumirlo. Para ello, debe hacer mención expresa a:

- Reunión de vecinos.
- Actos vandálicos en los jardines.
- Dos propuestas para solucionar el problema.
- Triunfo de la segunda por mayoría de votos.
- Colocación de pegatinas (NO FUMAR) en los ascensores.
- No debe incluir ningún tema ajeno al texto.
- Debe ocupar entre diez y veinte líneas, en letra de tamaño "normal".

Respuesta (Nivel 5). Ha entendido el texto y sabe resumirlo, pero olvida algo. Para ello, debe hacer mención expresa a:

- Reunión de vecinos.
- Actos vandálicos en los jardines.
- Dos propuestas para solucionar el problema.
- Triunfo de la segunda por mayoría de votos.
- No debe incluir ningún tema ajeno al texto.
- Debe ocupar entre diez y veinte líneas, en letra de tamaño "normal".

Respuesta (Nivel 4). Ha captado la idea principal y/o debe mejorar la técnica del resumen. Deberá mencionar, al menos:

- Reunión de vecinos.
- Problemas que causan los jóvenes.
- Decisión que toman los vecinos.
- No debe incluir ningún tema ajeno al texto.

- El resumen es excesivamente corto o demasiado largo, aunque ha captado lo fundamental.

Respuesta (Nivel 3). No queda claro si ha captado la idea principal, y además debe mejorar claramente la técnica del resumen. Deberá mencionar, al menos:

- Reunión de vecinos.
- Problemas que causan los jóvenes.
- No debe incluir ningún tema ajeno al texto.
- Sabe que los vecinos han tomado una decisión pero no expresa con claridad cuál es la decisión tomada.
- El resumen es excesivamente corto o demasiado largo.

Respuesta (Nivel 2). No ha captado la idea principal, si bien identifica algunas ideas secundarias del texto. Por ejemplo:

- La reunión termina a las 21:30.
- Hay una zona ajardinada.
- Cualquier otra idea marginal, que no resulta decisiva para la adecuada comprensión del texto.

Respuesta (Nivel 1). No es competente en la técnica de resumir, pues:

- No ha captado la idea principal (los vecinos se reúnen para solucionar un problema que les afecta y llegan a tomar una decisión democráticamente).
- No es capaz de sintetizar el texto.
- No respuesta.

Pregunta 8 (S11)

La presidenta de la torre IV ha propuesto que se proteja el parque con una ?. Pero el redactor del acta tiene dudas sobre cómo escribir la palabra que ha dicho la presidenta:

- A. La palabra “vaya”, que significa cercado o barrera, se escribe con **v** y con **y**.
- B. La palabra “valla”, que significa cercado o barrera, se escribe con **v** y con **ll**.
- C. La palabra “baya”, que significa cercado o barrera, se escribe con **b** y con **y**.
- D. La palabra “balla”, que significa cercado o barrera, se escribe con **b** y con **ll**.
- E. La palabra que debe utilizar es “malla”, es decir, “una red”
- F. En caso de duda, lo mejor es utilizar un sinónimo, por ejemplo, “verja”.

Respuesta (Nivel 6). La respuesta B (es la forma ortográficamente correcta).

Respuesta (Nivel 5). La respuesta F (es una salida inteligente).

Respuesta (Nivel 4). La respuesta E (una malla puede proteger el parque, aunque no sea lo idóneo).

Respuesta (Nivel 1). Las respuestas A, C y D (no escritas correctamente). No respuesta.

Pregunta 9 (S6)

Escucha con atención la grabación del acta que has leído en el cuadernillo anterior. Una vez oída la grabación, responde a estas tres preguntas sobre la pronunciación del texto:

- ¿Qué rasgos dialectales reconoces en esta manera de hablar?
- ¿De qué parte de España procede la persona hablante?
- ¿Crees que esta persona habla bien o mal? Justifica tu respuesta.

Respuesta (Nivel 6).

- Si menciona el seseo, la relajación o suavización de “j”/“g” y la aspiración o pérdida de la -s final y da una breve explicación de estos rasgos;
- y escribe que este hablante procede de Andalucía (o es andaluz);
- y responde que esta persona habla bien (porque ambos rasgos gozan de buena consideración social y están aceptados por los hablantes cultos y no cultos, y en cualquier situación comunicativa).

Respuesta (Nivel 5).

- Si menciona el seseo, y dice que el hablante pronuncia las ces o zetas como eses, menciona la pérdida o aspiración de -s final y alude a la suavización o relajación de “g”, “j”;
- y menciona Andalucía,
- y responde que esta persona habla bien (porque ambos rasgos gozan de buena consideración social y están aceptados por los hablantes cultos y no cultos, y en cualquier situación comunicativa).

Respuesta (Nivel 4).

- Si no menciona el término seseo o la aspiración, o relajación de la consonante velar, pero dice al menos que el hablante pronuncia las ces como eses, o alude aunque sea de forma imprecisa a alguno de los otros dos fenómenos (aspiración o pérdida de la s final de sílaba y relajación de la consonante velar fricativa);
- y menciona Andalucía,
- y responde que esta persona habla bien, aunque no lo justifique.

Respuesta (Nivel 3).

- Si sólo menciona el término seseo o aspiración o relajación, pero no da ninguna explicación;
- y menciona Andalucía,
- y responde que esta persona habla bien, aunque no lo justifique.

Respuesta (Nivel 2).

- Si sólo menciona el término seseo, pero no da ninguna explicación; y menciona Andalucía;
- si responde que esta persona no sabe hablar o habla mal porque sesea o no pronuncia las eses.

Respuesta (Nivel 1).

- Si no responde nada,
- si no es capaz de identificar ningún rasgo,
- si no es capaz de identificar a este hablante como andaluz.

Pregunta 10 (S4, S5, S8)

TEXTO: CAMPAÑA PUBLICITARIA (DROGAS)

¿A qué público va dirigido este anuncio?

- A. A las personas que hacen deporte.
- B. A todos, especialmente a los jóvenes.
- C. Sólo a los chicos porque en la imagen no aparecen chicas.
- D. A todas las personas que consumen algún tipo de droga.
- E. A la población andaluza menor de 30 años porque es la población de mayor riesgo.
- F. Al que lea el anuncio de la revista.

Respuesta (Nivel 6): Respuesta B. Respuesta correcta, identifica con claridad al receptor del anuncio. Se trata de una campaña institucional para sensibilizar a la población juvenil sobre el consumo de drogas.

Respuesta (Nivel 5): Respuesta E. Parcialmente correcta, pero no es un anuncio regional sino estatal.

Respuesta (Nivel 4): Respuesta F. Sólo eres receptor si lees el anuncio.

Respuesta (Nivel 3): Respuesta A. Se asocia juventud con deporte.

Respuesta (Nivel 2): Respuesta C. Visión parcial.

Respuesta (Nivel 1): Respuesta D. No es campaña dirigida a consumidores de drogas. No respuesta.

Pregunta 11 (S5, S8, S13)

TEXTO: FACTURA

La familia Pérez ha recibido una factura por importe de 91,42 euros, correspondiente al consumo realizado desde el 20 de octubre de 2005 hasta el 19 de diciembre de 2005. Observa la factura completa y deduce a qué tipo de consumo se refiere. Elige la respuesta correcta y justifícalo:

- A. Consumo de gas.
- B. Consumo de electricidad.
- C. Consumo de teléfono.
- D. Consumo de alimentos.
- E. Consumo de televisión.
- F. Consumo de agua.

Respuesta (Nivel 6): Marca la respuesta B y alude al consumo en Kwh.

Respuesta (Nivel 5): Marca la respuesta B, no menciona Kwh., pero dice que Compañía del Sur es la empresa de electricidad.

Respuesta (Nivel 4): Marca la respuesta B pero no aporta justificación o ésta es incorrecta.

Respuesta (Nivel 3): Marca las respuestas A o F y aporta una posible justificación.

Respuesta (Nivel 2): Marca las respuestas A o F pero no las justifica.

Respuesta (Nivel 1): Marca las respuestas C, D o E. No contesta.

13

pautas de corrección

Pregunta 12 (S5, S9, S13)

El gráfico de la factura le indica a la familia Pérez el consumo realizado en los períodos anteriores. Traza tú en el gráfico la barra que correspondería a DIC 2005, es decir, al consumo del período contemplado en esta factura.

Respuesta (Nivel 6): Traza a la derecha de la barra de OCT 2005 una nueva barra (DIC 2005) que alcanza la altura correspondiente al consumo de 736 Kwh.; por tanto, quedará cerca del límite 800, y la sitúa un poco por debajo de la barra de DIC 2004.

Respuesta (Nivel 5): Traza a la derecha de la barra de OCT 2005 una nueva barra (DIC 2005) que alcanza la altura correspondiente al consumo de 736 Kwh.; cerca del límite 800, pero no la sitúa un poco por debajo de la barra de DIC 2004, sino a su misma altura.

Respuesta (Nivel 4): Aunque traza la barra a la derecha de OCT 2005, su altura queda más cerca del límite 600 que del 800.

Respuesta (Nivel 3): Aunque traza la barra a la derecha de OCT 2005, no le pone el pie DIC 2005, y su altura no llega al límite 600 o sobrepasa el del 800.

Respuesta (Nivel 2): No traza la barra en su lugar, o la dibuja a la derecha de OCT 2005 (sin pie) y además su altura no llega al nivel 200, porque ha confundido el consumo de Kwh. con el dinero que debe pagar (91,42 euros).

Respuesta (Nivel 1): No hace lo que se le pide o no responde.

Pregunta 13 (S8, S11, S12)

El gráfico de la factura nos muestra períodos de mucho consumo junto a otros en los que la familia Pérez ha gastado menos. Escribe los meses que aparecen en el gráfico - incluyendo también el de esta factura de DIC 2005 - siguiendo el orden de mayor a menor consumo, y explica brevemente cuáles pueden ser las causas de la diferencia entre el primero y el último.

Respuesta (Nivel 6). Escribe el orden correcto: FEBR 05, ABR 05, DIC 04, DIC 05, JUN 05, AGO 05 y OCT 05, y además da una explicación convincente, por ejemplo haciendo referencia al alto consumo de los aparatos de calefacción en los meses de invierno y a la falta de aparatos de refrigeración en verano o a que pasa fuera de esta casa los meses de verano. En la justificación se expresa con claridad y corrección ortográfica, sintáctica y léxica. (En definitiva: orden correcto, buena explicación y sin faltas de ortografía.)

Respuesta (Nivel 5). Escribe el orden correcto de los meses y da una explicación aceptable, tanto para el alto consumo de FEB como para el bajo consumo de AGO-OCT. En la justificación se expresa con claridad y corrección ortográfica, aunque no utiliza el léxico más apropiado. (En resumen: orden correcto, explicación aceptable y sin faltas de ortografía.)

Respuesta (Nivel 4). Escribe el orden correcto de los meses, y da una explicación aceptable, ya sea para el alto consumo de FEB o para el bajo consumo de AGO-OCT, pero comete alguna incorrección ortográfica, sintáctica o léxica.

Respuesta (Nivel 3). Escribe el orden correcto de los meses, pero se salta alguno, lo que demuestra su falta de concentración. Sin embargo, da una explicación aceptable, bien para el alto consumo de FEB o para el bajo consumo de AGO-OCT. En la justificación se expresa con claridad, aunque pueda cometer alguna incorrección ortográfica, sintáctica o léxica.

Respuesta (Nivel 2). Escribe correctamente el orden de los meses, pero no da una explicación aceptable para justificar el alto consumo de FEB o el bajo consumo de AGO-OCT; o escribe incorrectamente el orden de los meses.

Respuesta (Nivel 1). No escribe el orden correcto, confunde mayor con menor consumo, o no aporta ninguna justificación. O no contesta.

Pregunta 14 (S4, S5)

TEXTO: DEFENSOR DEL PUEBLO

El propósito del texto es:

- A. Explicar que la institución del Defensor del Pueblo Andaluz es la única de entre los Defensores del Pueblo en implantar el servicio en internet.
- B. Comentar y justificar mediante datos que las nuevas tecnologías acercan al ciudadano a esta institución, facilitando la respuesta a las quejas o consultas presentadas.
- C. Demostrar que han ido aumentando desde el año 2000 hasta el 2004 las quejas ante el Defensor del Pueblo Andaluz a través de otros medios.
- D. Explicar qué ventajas aporta el correo ordinario frente al correo electrónico.
- E. Poner de manifiesto que el servicio del Defensor del Menor se ha incorporado a la página web de esta institución, y que igualmente se irán incorporando paulatinamente nuevos servicios.
- F. Hacer publicidad de esta institución.

Respuesta (nivel 6). Respuesta B: el alumno o alumna ha captado las ideas esenciales del texto porque ha leído con atención.

Respuesta (nivel 5). Respuesta E: ha captado parte de las ideas esenciales; ha leído con atención los propósitos de esta institución.

Respuesta (nivel 4). Respuesta C: no ha captado la idea esencial del texto; sin embargo sí ha advertido la evolución de quejas.

Respuesta (nivel 3). Respuesta F: concluye de forma un tanto arbitraria y subjetiva.

Respuesta (nivel 2). Respuesta A: no ha leído con atención y no ha advertido que otras instituciones ya cuentan con este medio.

Respuesta (nivel 1). Respuesta D: no ha captado las ideas esenciales del texto y no ha leído con atención. O no responde.

Pregunta 15 (S4, S7, S8)

TEXTO: CINE (MISTERIOS INEXPLICABLES)

¿Por qué “Dick y Jane: ladrones de risa” ocupa el número uno de esta lista?

- A. Porque es la que más le gusta al comentarista.
- B. Es algo incomprensible porque no ha obtenido buenas críticas.
- C. Por la promoción hecha de la película.
- D. Porque es la que tiene mayor recaudación semanal, más espectadores de fin de semana y más copias en proyección.
- E. Porque, a pesar de no ser una obra maestra, le gusta al público.
- F. No debía aparecer en ese puesto, porque no tiene mucha recaudación acumulada.

Respuesta (Nivel 6). Respuesta D, explicación completa.

Respuesta (Nivel 5). Respuesta C, explicación correcta pero incompleta.

Respuesta (Nivel 4). Respuesta E, está relacionado con la explicación correcta pero es incompleta.

Respuesta (Nivel 3). Respuesta B, no capta en el texto el sentido irónico del título.

Respuesta (Nivel 2). Respuesta F, respuesta incorrecta.

Respuesta (Nivel 1). Respuesta A, respuesta muy incorrecta. No respuesta.

Pregunta 16 (S3, S10, S14)

¿Puedes escribir cuatro anglicismos que aparecen en el texto?

Respuesta (Nivel 6). Ránking, filmes, márketing, liderato.

Respuesta (Nivel 5). Tres de estas palabras y algunas de las otras escritas en inglés, pero que no son anglicismos porque no han pasado como tales a nuestra lengua: "Underworld Evolution", "Brokeback Mountain", "Crash". O sólo tres de las palabras indicadas en el nivel 6.

Respuesta (Nivel 4). Dos anglicismos y dos palabras escritas en inglés. O dos anglicismos.

Respuesta (Nivel 3). Sólo un anglicismo y menos de dos palabras escritas en inglés.

Respuesta (Nivel 2). Sólo palabras escritas en inglés, pero no anglicismos.

Respuesta (Nivel 1): Cualquier otra respuesta. No respuesta.

Pregunta 17 (S4, S13)

¿Por qué titula el autor su comentario “Misterios inexplicables”?

- A. Porque se trata de películas de misterio.
- B. Porque no entiende lo que ocurre en determinadas películas.
- C. Porque no acierta a comprender por qué unas películas encabezan la lista de las más taquilleras y otras, no.
- D. Es una forma de titular llamativamente la contradicción existente entre la escasa calidad de ciertas películas y su aceptación por parte del público.
- E. Porque no entiende por qué ocupa el primer puesto la película de los ladrones.
- F. Porque es un título sugerente.

Respuesta (Nivel 6). Respuesta D, el alumno o alumna capta la ironía del título, en relación con el sentido del texto.

Respuesta (Nivel 5). Respuesta E, respuesta correcta aunque no capta el sentido completo del título.

Respuesta (Nivel 4). Respuesta C, respuesta parcialmente correcta.

Respuesta (Nivel 3). Respuesta F, da una explicación coherente pero no adecuada al sentido del texto.

Respuesta (Nivel 2). Respuesta B, claramente incorrecta.

Respuesta (Nivel 1). Respuesta A, ha interpretado el texto en sentido erróneo. No respuesta.

Pregunta 18 (S4, S5, S7, S8, S11, S12, S14)

TEXTO: SUCESOS

Elabora una composición de 15 líneas aproximadamente y referente al tema planteado en el texto. En ella debes tratar cuestiones tales como el rechazo de todo tipo de violencia, las causas que motivan este tipo de actuaciones, tu opinión personal sobre lo tratado en la noticia, experiencias que hayas vivido, medidas para erradicar comportamientos violentos, etc.

Respuesta (Nivel 6). Si además de lo expresado para el nivel 5, el alumno o alumna se muestra creativo y original en el contenido y la expresión.

Respuesta (Nivel 5). Interpreta y valora el contenido del texto; sus comentarios son coherentes con la comprensión del texto y lo relaciona con su propia experiencia, emplea un vocabulario variado, evitando repeticiones y haciendo uso de la sinonimia. Demuestra corrección ortográfica y de puntuación, coherencia semántica y cohesión sintáctica.

Respuesta (Nivel 4). Intenta ajustarse al guión que se le presenta, pero no lo sigue en todos sus apartados. Comete algún error léxico, sintáctico u ortográfico, pero su texto es coherente y ajustado en general a lo que se le propone.

Respuesta (Nivel 3). Tiene en cuenta la información presentada, pero valora superficialmente los hechos y su respuesta la expresa en términos de acuerdo o desacuerdo con la información; parafrasea el contenido. O comete no más de tres faltas de ortografía, impropiedades léxicas, o incorrecciones sintácticas.

Respuesta (Nivel 2). Aunque la respuesta parte de la información presentada, no tiene en cuenta el guión que se le propone presentando un texto incoherente o con abundantes errores de léxico, sintaxis y ortografía.

Respuesta (Nivel 1). Su respuesta no tiene en cuenta la información presentada; es inverosímil e irrelevante. Comete incoherencias o contradicciones en su exposición. Faltas reiteradas de concordancia y de ortografía y vocabulario deficiente. No respuesta.